



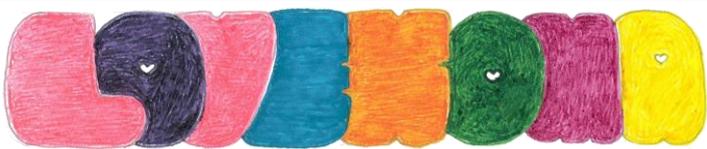
9月過ぎてもまだまだ残暑厳しい日が続きます。9月といえば「中秋の明月」。平和時代から月をめぐる習慣があったそうです。今年は9月29日(金)がその日に当たるようなので、夜には空を見上げてお月見などいかがでしょうか。音楽にも、9月をテーマにした曲、「9月」「九月」「September」…の言葉を含む曲は何百曲という数が作られています。それだけ9月という季節に魅力があるのでしょうか。

ご存知の方も多い山口百恵さんでヒットした「秋桜」(コスモス)。嫁ぐ娘が母を思う気持ちを歌った歌で、作詞作曲はさだまさしさん。昭和52年、当時18歳だった百恵さんが歌いヒットしました。曲のタイトル「秋桜」を「コスモス」と読ませ、歌詞の中でも「秋桜」と表記して「コスモス」と読ませました。今では当たり前になっています。



今月のあとリエは立体の制作です。小さめの蓋付きの紙箱の内側や外側に折り紙やテープの芯、厚紙などを切り貼りして、自由に自分の世界を表現しました。

絵が好きだったり、ものづくりが好きな方はもちろん、普段はやらないけれど、みんなとおしゃべりしながら手を動かすのが楽しいという方もあとリエには参加されています。自分の気持ちを自然と表出できる時間ですね。



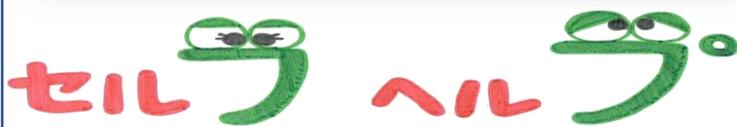
今回は、去年からラブこまに新メンバーが続々と増えていることからメンバーさん達に取材をしました。

☆きっかけは、当法人の事業所合同練習です。参加していて上手くなっているとは思いますが、強さはまだまだと感じる。練習は楽しくて、この時間が続いてほしいと思っている。今後も続けていきたい！(Kさん)

☆きっかけは、夜に気分が落ちて辛いので居場所が欲しかった事と交流室でメンバー達が楽しそうに話していて、仲良くなりたいと思った事からでした。最初は自分に出来るか不安でしたが、見学の際に上手くなくても周りが温かく優しいと感じ、チャレンジし始めて1年になり、こんなに続くと思ってもみなかった。もっと練習して上手くなりたいです！(Yさん)

☆きっかけは、自分が所属するA区の事業所交流です。ラブこまの練習は人によって、強くなりたいたい人・居場所として楽しんでる人もいます。皆と楽しくやる為にバランス良く行えるように日々、奮闘や工夫しつつも楽しんでいます。自分自身は両方ともですが、どちらかというとなんか強くなりたいたいと思っています！今後もこの練習を続けていきたいです！あと、皆に嫌われないように楽しんでやりたいですね(笑)(Tさん)

まだまだメンバー沢山いますので、少しずつ記事にするので、今後の活動も応援よろしくお願いします。



9月20日に第43回目の茶話会をメンバー・スタッフ合わせて10名で行いました。様々な議題の中で主に2つの話題が熱く語れてました。

さて、現在こまつがわの職員室前にはカウンターと3段ラックが設置されており、お知らせ・チラシ等が多数置かれています。そこに物があふれすぎて見づらから整理整頓などをして、改善出来ないかという事を議論しました。見本のチラシを1部置いて、欲しい人は職員に貰うのはどうか？就労移行の物は他のチラシと一緒に置かないで、取捨選択しながら提示してほしいなどの意見が上がります。確かに整理されていたら必要な掲示物を見落としにくくなりますね。今回は決定には至りませんでした。職員会議に図る事になります。

そして、なんでも発信コーナーの中でも興味深いのは「茶話会の時間が2時間必要かどうか」という問いかけがありました。無意味に時間を長くするのは皆が疲れてしまったり、話す中身が重要なので短くなりすぎてもどうなるんだろうか？など意見が飛び交います。どちらにせよ、話し合いで決められることは素晴らしいことだと感じます。

こまつがわの茶話会は月1回行っているの、気になる方はご参加くださいね。